

dv 27

120CH AM/FM SSB/cw

**Owner's Manual  
Mode d'Emploi  
Gebruiksaanwijzing**

**Tristar 777**

## Installation Instructions

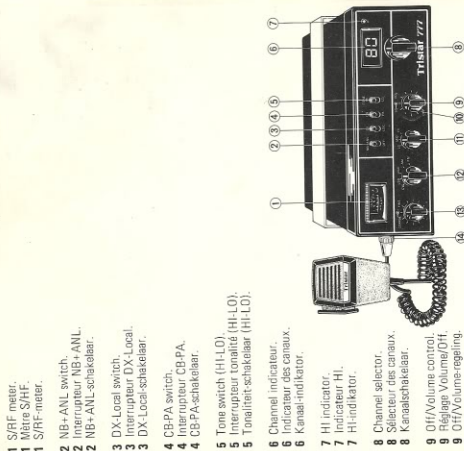
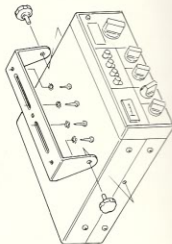
This transceiver is designed for 12V DC operation with either a negative or positive ground system. In order to install the radio, it is important to know whether your vehicle has a positive or negative ground system. Connecting the radio incorrectly will damage it. All automobiles built after 1966 use a negative ground system. If you have an earlier model automobile, or if you are installing the radio in a truck or foreign-made vehicle, we suggest you check with qualified technician and find out if your make and model vehicle uses a positive ground or negative ground system.

Mount the radio so that all controls are within easy reach of the operator. Avoid mounting it directly in front of air conditioning or heater ducts. Be sure it does not interfere with the operation of the vehicle or any equipment in the vehicle.

Your transceiver can be installed inside your glove compartment if desired. Most often, your equipment is mounted under the dash.

Take a soft lead pencil and draw an outline of the entire bracket, including the holes for drilling, on the place it is to be mounted. Before you drill, look behind the place that you have chosen to mount your unit to make sure that there are no wires or other items that can be damaged by the drill bit. If the area is clear, take a center punch and make a small indentation in each of the places marked for drilling.

Use a #30 or 3.2 mm drill bit for the self threading screws. Protect your eyes with goggles.



1 S/R/F meter.

1 Mètre S/HF.

1 S/R/F-meter.

2 NB+ANL switch.

2 Interrupteur NB+ANL.

2 NB+ANL-schakelaar.

3 DX-Local switch.

3 Interrupteur DX-Local.

3 DX-Local-schakelaar.

4 CB-PA switch.

4 Interrupteur CB-PA.

4 CB-PA-schakelaar.

5 Tone switch (HI-LO).

5 Interrupteur tonalité (HI-LO).

5 Tonaliteit-schakelaar (HI-LO).

6 Channel indicator.

6 Indicateur des canaux.

6 Kanaal-indikator.

7 HI indicator.

7 Indicateur HI.

7 HI-indikator.

8 Channel selector.

8 Sélecteur des canaux.

8 Kanaalschakelaar.

9 Off/Volume control.

9 Réglage Volume/Off.

9 Off/Volume-regeling.

10 Squelch control.

10 Réglage Squelch.

10 Squelch-regeling.

11 Band selector (LO-MID-HI).

11 Sélecteur des bandes (LO-MID-HI).

11 Band-kiezer (LO-MID-HI).

12 Mode selector (CW-LSB-USB-AM-FM).

12 Sélecteur de mode (CW-LSB-USB-AM-FM).

12 Mode-schakelaar (CW-LSB-USB-AM-FM).

13 Clarifiers (Coarse-G-Fine)

13 Clarifieurs (grossier-G-fin)

13 Clarifiers (grof-G-fijn)

14 Microphone jack.

## Installation Instructions

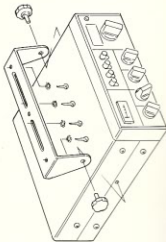
This transceiver is designed for 12V DC operation with either a negative or positive ground system. In order to install the radio, it is important to know whether your vehicle has a positive or negative ground system. Connecting the radio incorrectly will damage it. All automobiles built after 1966 use a negative ground system. If you have an earlier model automobile, or if you are installing the radio in a truck or foreign-made vehicle, we suggest you check with qualified technician and find out if your make and model vehicle uses a positive ground or negative ground system.

Mount the radio so that all controls are within easy reach of the operator. Avoid mounting it directly in front of air conditioning or heater ducts.

Be sure it does not interfere with the operation of the vehicle or any equipment in the vehicle. Your transceiver can be installed inside your glove compartment if desired. Most often, your equipment is mounted under the dash.

Take a soft lead pencil and draw an outline of the entire bracket, including the holes for drilling, on the place it is to be mounted. Before you drill, look behind the place that you have chosen to mount your unit to make sure that there are no wires or other items that can be damaged by the drill bit. If the area is clear, take a center punch and make a small indentation in each of the places marked for drilling.

Use a #30 or 3.2 mm drill bit for the self threading screws. Protect your eyes with goggles.



If you are drilling through heavy upholstery or carpeting, mark an 'X' exactly at the spot for the hole. Cut the upholstery or carpeting material along the lines of the 'X' with a sharp knife. Peel the corners back so that while you are drilling, the drill does not catch on the material and unravel it.

Use the hardware to mount the bracket firmly to the mounting location.

Install the radio to the bracket.

Mount the microphone holder to the radio's mounting bracket or to the dash.

## Operating Instructions

Install the radio as described in the **Installation** instructions. Make sure that the antenna and power wires are properly connected before you attempt to operate the radio.

### To receive

- 1 Plug the microphone into the microphone jack.
- 2 Turn radio on by rotating the **Volume** control clockwise. Continue to rotate the knob in the same direction to increase the loudness.
- 3 Set the **Band** switch to desired position (LO, MID, or HI).
- 4 Set the channel selector to any of the channels you choose.
- 5 Set the **LSB/USB/AM/FM/CW** selector to desired position.
- 6 Turn the **Squelch** control counterclockwise, then slowly clockwise until the hissing sounds just stop. It is important to set the control carefully. When properly set, annoying static noise (hiss) will be eliminated while allowing reception of weak signals. Turning the **Squelch** control too far clockwise increases the signal required to actuate the receiver and may prevent reception of weaker signals. Turning the control too far counterclockwise will allow the receiver to pick up atmospheric noise and objectionable background hiss.

### Clarifiers (Coarse—G—Fine)

**Coarse.** Functions as VFO for operating between channels with range of  $\pm 5$  kHz. Operative either when receiving or transmitting.

**Fine.** Permits voice clarification in SSB reception and fine tuning to off-frequency AM/FM/CW reception with range of  $\pm 800$  Hz.

### CW/LSB/USB/AM/FM mode selector

Determines the modulation mode. FM, frequency-modulation, AM, amplitude-modulation. LSB, lower side band. USB, upper side band. CW, continuous wave (using Morse code).

### Tone/Hi/Lo switch

Permits you to select one of two different tonalities in reception — high (HI) tone or low (LO) tone.

## NB + ANL switch

Used to reduce the atmospheric interference and pulse-type noises.

## DX Local switch

Normally set this switch to DX (distant) position. If the signal is too strong, distortion may result, in which case set this switch to LOC (local) position.

## HI indicator

Lights up to indicate that you are on high (HI) 40 channels with the Band selector set to HI.

## To Transmit

**Before you attempt to transmit on radio, make sure you have connected the antenna and power source to the unit. If you have not already done so, proceed as follows. Transmitting on radio without antenna will make you risk burning out the final power transistors.**

1. Make sure if the microphone is properly connected to the microphone jack.
2. Depress the transmit bar on the microphone and speak into it at a distance of 5 to 10 cm. Speak in a clear voice.

## Electrical Connections

### a) Negative ground system.

Connect the negative (black) wire to a screw or bolt on the metal frame. Connect the positive (red) wire to the Radio terminal on the vehicle's fuse panel (or directly to the + terminal on the battery).

### b) Positive ground system.

Using the same connecting method as above, connect the red wire to the vehicle's metal frame and the black wire to the Radio terminal on the fuse panel.

## Antenna

The antenna's mounted location on the vehicle affects the operation range of the transceiver.

Ideally, the transmitted power and receiving sensitivity should be uniform in all directions, regardless of which direction the vehicle faces. An antenna located near the center of the vehicle's roof will provide performance closest to ideal. A compromise between such factors as the cost of the antenna, the ease and personal preference of installation, and uniformity of the desired transmission/reception characteristics will determine the best mounting location.

## Noise

Some noise is to be expected and is normal. The noises may originate from many places in the vehicle's ignition-electrical system. The efficient installation of noise suppression devices depends upon the make and age of the vehicle. Noise suppression devices are available at auto service stores.

## External Speaker Connection

A remote 8 ohms speaker may be connected to the unit in order to overcome muffled sounds caused by a carpet or other obstructions in the vehicle. With the remote speaker plugged into the jack, the internal speaker is automatically disconnected.

## Public Address Operation

Your transceiver can function as a public address amplifier. To use this feature, you must connect a speaker of 8 ohm designed specially for the purpose, to the public address speaker jack (PA SP) on the unit's rear panel.

1. Connect a PA speaker to the PA speaker jack on the unit.
2. Place the CB-PA switch in PA position.
3. Rotate the Volume control clockwise to apply power to the unit.
4. Depress the microphone pushswitch and speak in a normal voice.
5. Adjust the Volume control as suit.
6. To revert the unit to normal CB function, move the CB-PA switch to CB position.

## Morse Codes

|   |         |   |         |   |         |
|---|---------|---|---------|---|---------|
| A | (- -)   | N | (- -)   | 1 | (- - -) |
| B | (- - -) | O | (- - -) | 2 | (- - -) |
| C | (- - -) | P | (- - -) | 3 | (- - -) |
| D | (- -)   | Q | (- - -) | 4 | (- - -) |
| E | (-)     | R | (- -)   | 5 | (- - -) |
| F | (- - -) | S | (- -)   | 6 | (- - -) |
| G | (- -)   | T | (-)     | 7 | (- - -) |
| H | (- -)   | U | (- -)   | 8 | (- - -) |
| I | (- -)   | V | (- -)   | 9 | (- - -) |
| J | (- -)   | W | (- -)   | 0 | (- - -) |
| K | (- -)   | X | (- -)   |   |         |
| L | (- -)   | Y | (- -)   |   |         |
| M | (- -)   | Z | (- -)   |   |         |

## Trouble-Shooting Guide

If you encounter difficulty in operating your unit, check the following.

### Symptom

Radio dead, no indicator lights.

### Possible Causes (and Remedy)

Blown fuse (3.5A).  
Power wires disconnected.

Unit will not send or receive — indicator lamps on.

Unit's CB-PA switch set to PA.

Unit will not receive, no noises.

Squelch control set too high.

Unit will receive but not transmit.

Loose microphone connection.  
Microphone cord shorted or cut.

Noisy reception (Symptom comes and goes, or persists for days).

Antenna problem.  
Atmospheric noises.  
Sunspot activity.

Try to receive other transmissions.

## Prescription d'Installation.

L'appareil a été conçu pour une alimentation en courant continu de 12V avec indifférence le négatif ou le positif à la masse. Toutefois, pour installer votre poste sans dommage, il est indispensable de connaître la polarité de la masse.

Raccorder l'appareil incorrectement l'abîmerait. Toutes les voitures construites après 1966 ont le négatif à la masse.

Pour les autres véhicules consulter votre distributeur ou un technicien.

Installez l'appareil à portée de main en évitant la présence immédiate des conditionnements d'air et/ou bouches de ventilation.

Assurez-vous que le poste n'interfère avec le bon fonctionnement d'autres appareils du véhicule.

Vous pouvez installer le poste dans le gantier mais le plus souvent il sera monté en dessous du tableau de bord, à bonne portée du conducteur.

Avec un crayon doux déterminez les trous à percer en vous assurant que le perçage ne risque pas d'endommager les fils ou autres objets.

Pour éviter le glissement de la mèche marquez le perçage avec un poinçon.

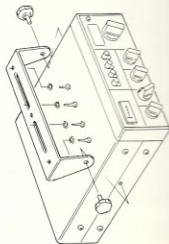
Utilisez une mèche de 3,2 mm et entourez-la d'une bande gommée à la hauteur du perçage désiré, ceci pour éviter que la mèche ne pénètre trop en avant avec risque de dommages. Protégez-vous les yeux au moyen de lunettes.

Prenez des précautions pour percer tapis ou recouvrement. A cette fin, à l'endroit du perçage, marquez d'un X l'emplacement et entailler de façon à replier les bords pour pas que la mèche ne les effiloche.

Fixez le support au moyen des vis 'parker'.

Placez l'appareil dans son support.

Installez le porte-microphone.



## Mode d'emploi

Vérifiez la bonne connection de l'alimentation et de l'antenne.

### Réception

- 1 Raccordez le microphone à l'appareil.
- 2 Branchez l'appareil en tournant le réglage **Volume** vers la droite. Réglez le bouton jusqu'à obtenir la puissance désirée.
- 3 Placez le commutateur **Bande** en position désirée (LO, MID, ou HI).
- 4 Avec le sélecteur des canaux choisissez le canal désiré.
- 5 Placez le sélecteur de mode (LSB/USB/AM/FM/CW) en position désirée.

6 Tournez le réglage **Squelch** soit vers la gauche soit vers la droite jusqu'à ce que tout sifflement ou parasite atmosphérique ait disparu. En tournant dans le sens des aiguilles de la montre le signal de l'antenne devra atteindre un certain niveau en dessous duquel l'appareil ne fonctionnera pas. Ce réglage se fera avec précision pour ne recevoir que les émetteurs puissants en éliminant les faibles ainsi que les parasites.

### Clarifieurs (Coarse — G — Fine)

**Coarse (grossier).** Fonctionne en VFO pour travailler entre les canaux au delà de la fréquence de travail de  $\pm 5$  kHz.  
**Fine (fin).** Permet de clarifier en SSB en ajustant la fréquence de réception de  $\pm 800$  Hz.

### Sélecteur de mode (CW/LSB/USB/AM/FM)

Le bouton détermine le mode de modulation soit: FM, fréquence modulée à déviation étroite. AM, modulation d'amplitude. LSB, modulation d'amplitude à bande latérale unique inférieure. USB, modulation d'amplitude bande latérale unique supérieure. CW, l'onde continue.

### Interrupteur NB + ANL

Les filtres 'auto-noise-limiter' et 'noise-blanker' diminuent les interférences atmosphériques et les parasites du type pulsé.

### Interrupteur DX + LOC

Normalement en position DX. Mettre sur LOC dans le cas où la station reçue est très proche ou très puissante et sature le récepteur.

### Interrupteur tonalité (HI-LO)

Permet d'avoir deux tonalités différentes en réception soit grave (HI) ou aigue (LO).

### Indicateur HI

Ce témoin s'allume lorsque vous êtes dans la bande supérieure (HI).

## Emission

Raccorder d'abord les fils de l'alimentation ainsi que l'antenne avant tout essai d'enclenchement de l'appareil. Si vous émettez sans antenne vous risquez de griller les transistors de sortie.

- 1 Assurez-vous que le microphone est parfaitement connecté à la prise latérale.
- 2 Enfoncez le bouton pour parler du micro et maintenez-le à une distance d'environ 5 cm à 10 cm de votre bouche. Parlez d'une voix claire.

## Raccordement Electrique

### a) Avec le négatif à la masse.

Fixer, au moyen d'une vis, le fil noir à la carrosserie.

Eventuellement gratter la peinture afin d'assurer un contact franc. Raccorder le fil rouge au fusible radio de la boîte à fusibles.

### b) Avec le positif à la masse.

Même méthode que pour (a) mais en raccordant le fil rouge à la carrosserie et le fil noir au fusible.

## Antenne

L'emplacement de l'antenne déterminera les caractéristiques de l'émission-réception.

L'idéal serait d'avoir une puissance d'émission ainsi qu'une sensibilité de réception égale dans toutes les directions. Pour cela un montage central de l'antenne, au milieu du toit, est à retenir. L'emplacement préconisé est toutefois, le plus souvent, difficilement accessible.

Un compromis émission-réception, prix de l'antenne et facilité d'installation sera à rechercher.

## Parasites

Certains parasites peuvent se produire aussi bien dans un appareil CB que dans une autoradio. Ces parasites trouvent leurs origines dans les appareils électriques du véhicule. Pour les éliminer, il existe dans le commerce des jeux de déparasitage. Ils diffèrent avec l'année et la marque du véhicule.

## Raccordement Extérieur d'Un Haut-parleur

Si, pour une raison ou une autre le son du haut-parleur interne se trouverait par trop atténué, il est possible de brancher un haut-parleur extérieur. L'utilisation d'un haut-parleur extérieur supprime automatiquement le haut-parleur interne.

## Utilisation de la Sonorisation Publique (PA)

Votre émetteur/récepteur peut fonctionner également comme amplificateur de sonorisation publique. Pour l'utiliser sous cette forme, vous devez tout d'abord connecter un haut-parleur de 8 ohms spécialement conçu à cet effet, à la prise haut-parleur PA situé à l'arrière de l'appareil.

- 1 Connectez le haut-parleur PA à la prise haut-parleur PA de l'appareil.
- 2 Placez l'interrupteur CB/PA dans la position PA.
- 3 Tournez le réglage Volume vers le droit pour mettre l'appareil sous tension.
- 4 Appuyez sur le bouton-poussoir du microphone et parlez normalement.
- 5 Ajustez le réglage Volume à votre gré.
- 6 Pour remettre l'appareil en fonctionnement CB normal, placez l'interrupteur CB/PA en position CB.

## En Cas de Difficultés

En cas de complication d'utilisation de votre appareil les points suivants sont à vérifier:

| Phénomène                                               | Cause Possible                                                         |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Pas de lumière, pas de son.                             | Fusible défectueux (3,5A).<br>Mauvais contact des fils d'alimentation. |
| Emission et réception défectueuse. Indicateurs brûlent. | Manuvais raccordement de l'antenne.                                    |
| Pas de réception, pas de bruit.                         | Tournez le réglage squelch complètement à gauche.                      |
| Réception sans émission.                                | Mauvais microphone.<br>Mauvais contact dans la fiche micro.            |

Réception parasite  
(Le phénomène est irrégulier mais peut durer pendant des jours).

Mauvais raccordement de l'antenne.  
Parasites atmosphériques.  
Taches solaires.  
Essayer une autre modulation.

## Clef Morse

|   |     |   |     |   |     |
|---|-----|---|-----|---|-----|
| A | (-) | N | (-) | 1 | (-) |
| B | (-) | O | (-) | 2 | (-) |
| C | (-) | P | (-) | 3 | (-) |
| D | (-) | Q | (-) | 4 | (-) |
| E | (-) | R | (-) | 5 | (-) |
| F | (-) | S | (-) | 6 | (-) |
| G | (-) | T | (-) | 7 | (-) |
| H | (-) | U | (-) | 8 | (-) |
| I | (-) | V | (-) | 9 | (-) |
| J | (-) | W | (-) | 0 | (-) |
| K | (-) | X | (-) |   |     |
| L | (-) | Y | (-) |   |     |
| M | (-) | Z | (-) |   |     |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

SER  
10602272

| Low Channel<br>in MHz | Mid Channel<br>in MHz | High Channel<br>in MHz | Channel Frequency<br>in MHz |
|-----------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------|
| 1                     | 26.515                | 1                      | 26.905                      |
| 2                     | 26.525                | 2                      | 26.975                      |
| 3                     | 26.535                | 3                      | 26.985                      |
| 4                     | 26.545                | 4                      | 27.005                      |
| 5                     | 26.555                | 5                      | 27.015                      |
| 6                     | 26.565                | 6                      | 27.025                      |
| 7                     | 26.575                | 7                      | 27.035                      |
| 8                     | 26.585                | 8                      | 27.045                      |
| 9                     | 26.595                | 9                      | 27.055                      |
| 10                    | 26.605                | 10                     | 27.065                      |
| 11                    | 26.615                | 11                     | 27.075                      |
| 12                    | 26.625                | 12                     | 27.085                      |
| 13                    | 26.635                | 13                     | 27.095                      |
| 14                    | 26.645                | 14                     | 27.105                      |
| 15                    | 26.655                | 15                     | 27.115                      |
| 16                    | 26.665                | 16                     | 27.125                      |
| 17                    | 26.675                | 17                     | 27.135                      |
| 18                    | 26.685                | 18                     | 27.145                      |
| 19                    | 26.695                | 19                     | 27.155                      |
| 20                    | 26.705                | 20                     | 27.165                      |
| 21                    | 26.715                | 21                     | 27.175                      |
| 22                    | 26.725                | 22                     | 27.185                      |
| 23                    | 26.735                | 23                     | 27.195                      |
| 24                    | 26.745                | 24                     | 27.205                      |
| 25                    | 26.755                | 25                     | 27.215                      |
| 26                    | 26.765                | 26                     | 27.225                      |
| 27                    | 26.775                | 27                     | 27.235                      |
| 28                    | 26.785                | 28                     | 27.245                      |
| 29                    | 26.795                | 29                     | 27.255                      |
| 30                    | 26.805                | 30                     | 27.265                      |
| 31                    | 26.815                | 31                     | 27.275                      |
| 32                    | 26.825                | 32                     | 27.285                      |
| 33                    | 26.835                | 33                     | 27.295                      |
| 34                    | 26.845                | 34                     | 27.305                      |
| 35                    | 26.855                | 35                     | 27.315                      |
| 36                    | 26.865                | 36                     | 27.325                      |
| 37                    | 26.875                | 37                     | 27.335                      |
| 38                    | 26.885                | 38                     | 27.345                      |
| 39                    | 26.895                | 39                     | 27.355                      |
| 40                    | 26.905                | 40                     | 27.365                      |

Technical Specifications  
Specifications Techniques  
Technische Gegevens

General  
Frequency composition  
Canal  
Mélange  
Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

General  
Frequency composition  
Canal  
Mélange  
Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

General  
Frequency composition  
Canal  
Mélange  
Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

General  
Frequency composition  
Canal  
Mélange  
Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

General  
Frequency composition  
Canal  
Mélange  
Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

General  
Frequency composition  
Canal  
Mélange  
Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

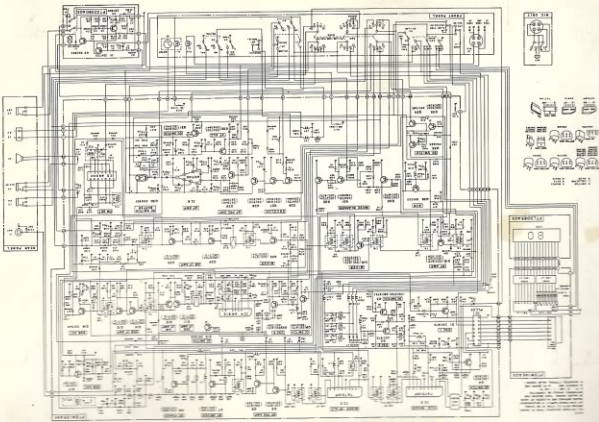
Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation

Power source  
Alimentation  
Antenna input impedance

Receiver  
Sensitivity  
Selectivity  
Channel spacing

Audio output  
Spécial output  
AM modulation  
AM deviation  
FM deviation



Technical Specifications  
Specifications Techniques  
Technische Gegevens